

Le Copacabana



*Bulletin officiel de
l'Association des descendants
de Paul Vachon
(Familles Vachon et Pomerleau)*
Volume 13, numéro 3, octobre 2011

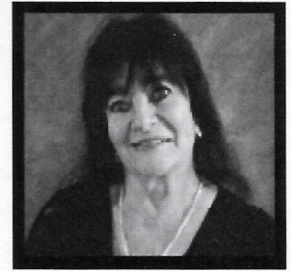


Membres en visite guidée au chantier maritime historique de Lévis-Lauzon, le 30 juillet 2011.

2011: 15e Anniversaire
De notre Association

MOT DE LA PRÉSIDENTE

Mme Pierrette Vachon-L'Heureux



Toujours fière et laborieuse, j'entreprends ma nouvelle année à la présidence avec enthousiasme. La nouvelle saison nous apporte ses merveilleuses couleurs chaudes et nous parlera bientôt de Noël.

En gardant le souvenir de notre rassemblement de cet été à Lévis et du magnifique coucher de soleil sur Québec qui en a marqué la fin, nous pouvons nous féliciter du beau travail de recherche généalogique que nous avons accompli tous ensemble en atelier. J'espère que vous poursuivrez vos travaux et que votre intérêt a été stimulé par notre activité de la fin du mois d'août.

Au cours du mois qui vient, nous assisterons à une cérémonie toute particulière qui nous ramènera encore une fois en arpentant la terre du bourg à Beauport sur les traces de notre ancêtre. La translation des restes promet d'être émouvante et de nous inspirer dans nos réflexions sur notre passé en Nouvelle France.

Enfin, le salon des familles souches de Victoriaville qui aura lieu en octobre sera peut-être une occasion de retrouver quelques descendants ou descendantes qui n'ont pas encore joints nos rangs. Nous le souhaitons vivement et vous invitons à passer nous y voir.

Et surtout, n'oubliez pas de fréquenter régulièrement notre site pour vous informer et de communiquer à notre registraire les coordonnées de toutes personnes que vous connaissez, que vous rencontrez, qui sont susceptibles d'être intéressées par nos activités.

Bonne fin d'année!

Renseignements importants

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE ET PRIVILÈGES

Il y a quelquefois des erreurs faites de bonne foi sur lesquelles il faut apporter certaines précisions afin que tout se fasse dans le plus grand respect des personnes et organismes concernés. Ne vous en faites pas, si vous faites des erreurs et que vous les corrigez, c'est que vous êtes en mode apprentissage. Avec une pointe d'humour, je dirais que seuls les êtres intelligents peuvent faire cela. Passons aux précisions:

Propriété intellectuelle

Il s'agit de toutes sortes d'œuvres: tableaux, dessins, ouvrages divers, livres, blasons, etc. Toutes ces œuvres sont protégées par la loi et toute personne qui veut s'en servir ne peut le faire sans la permission explicite des auteurs.

Privilèges

Tout groupe ou toute association offre des privilèges à ses membres en règle. Ces privilèges n'appartiennent qu'aux membres en règle et à personne d'autre, même pas de la parenté immédiate. Si ces privilèges n'étaient pas réservés, aucune association, quelle qu'elle soit, ne pourrait survivre.

Alors, chers membres, vos privilèges vous appartiennent mais ne peuvent être «distribués à tous vents». Ça ne vous empêche pas de recruter de nouveaux membres. Au contraire. Il y a même un privilège qui vous permet de payer votre renouvellement de cotisation moins cher si vous recrutez de nouveaux membres. Voyez cela avec notre registraire Léandre.

Francine

ACTIVITÉS

Salon des Familles souches du Québec à Victoriaville 7-8-9 oct. 2011

La Fédération des Familles souches du Québec (FFSQ) présente cette année son salon d'automne à Victoriaville. Cet événement se déroulera dans le centre commercial la Grande Place des Bois-Francis. Plusieurs Associations dont la nôtre seront présentes.

Adresse : **Centre Commercial la Grande Place des Bois-Francis**
1111, boul. Jutras, Victoriaville, G6S 1C1

Dernière fin de semaine de février 2012, à Place Laurier, Québec :

Le traditionnel Salon des Familles souches du Québec

Pour L'AN 2012 Rassemblement à St-Georges de Beauce. Nous vous donnerons plus de détails dans le prochain bulletin.

Fête de la Nouvelle-France à Québec, 6-7 août 2011.

Notre Association participait encore cette année à ces activités réjouissantes. C'est une autre bonne façon de faire connaître notre Association en ce temps de l'année où de nombreux touristes visitent la capitale. Vous pouvez voir quelques photos prises durant cette activités (page 22)

Cérémonie à la paroisse de la Nativité de Notre-Dame, dimanche, 18 sept 2011

Dans le bulletin de février 2011, nous vous invitons à une cérémonie très spéciale : la translation des squelettes découverts lors de fouilles archéologiques, sous l'église actuelle et à côté, sous l'ancienne église. Vous lirez un compte-rendu en page 16-17-18

TABLE DES MATIÈRES

Page 2	: Mot de la présidente
Page 3	: Renseignements importants
Page 4	: Activités de l'Association
Page 5-6	: Rassemblement 30 juillet 2011
Page 7	: Visite du chantier maritime
Page 8-9	: Douze générations de la descendance de Paul Vachon
Page 10-11	: Renseignements sur nos membres et personnalités publiques
Page 12-15	: Lignées
Page 16-18	: Cérémonie de translation et hommage
Page 19-21	: Léoni Vachon, artiste-peintre
Page 22	: Fête de la Nouvelle France
Page 23	: Membres du Conseil d'Administration et utilités courantes
Page 24	: Photographies

**Rassemblement et assemblée générale annuelle
Des membres de notre Association
À la maison des scouts de Lévis**

Le 30 juillet 2011

Dans les pages qui suivent, photos qui furent prises lors de ce rassemblement :



Membres attentifs



Eric, Apolline et Pierrette à la table

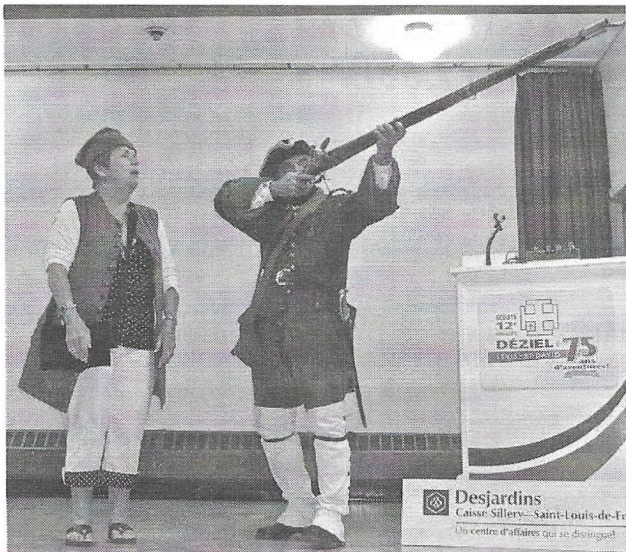


Daniel Vachon, l'auteur de notre dictionnaire, Jacques Drouin, notre militaire, et Marie, épouse de Daniel

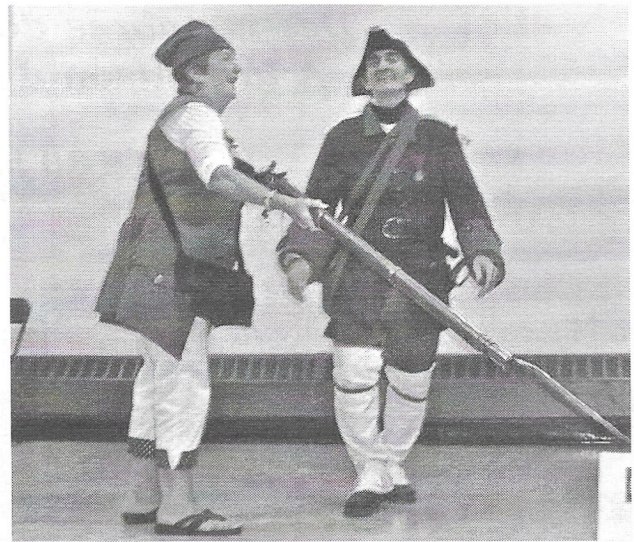


Quelques-uns des membres

Rions un peu ...



Démonstration : Notre militaire montre comment on tenait l'arme de 5,5 pieds de long et pesant au-delà de 10 livres.



Ha! Ha! Bel effort Apolline

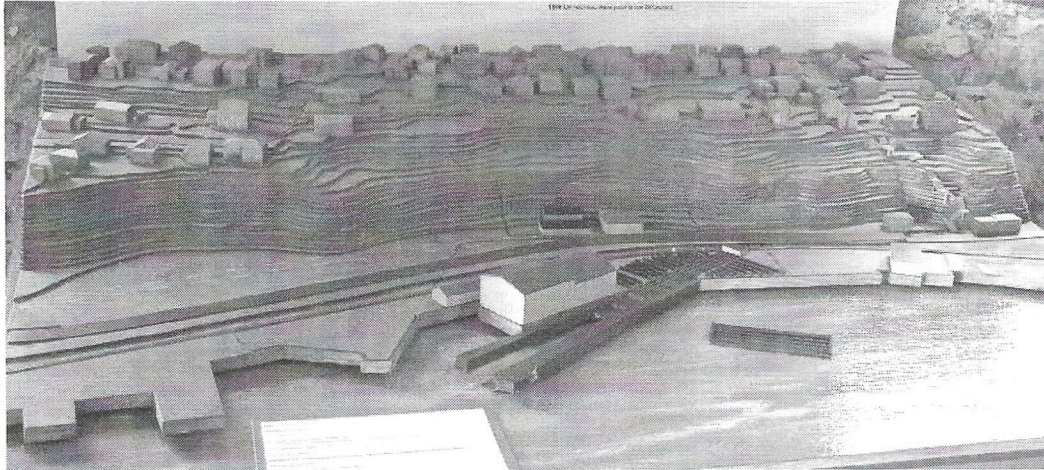


Apolline réussit une mise à l'épaule: Bravo !

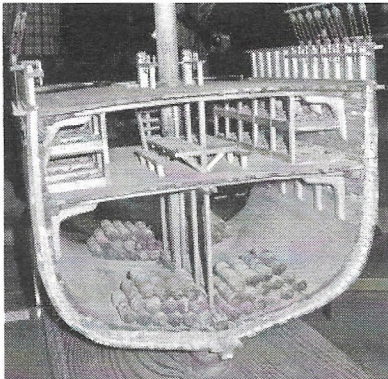


'Chaude consolation' Ça valait bien ça !

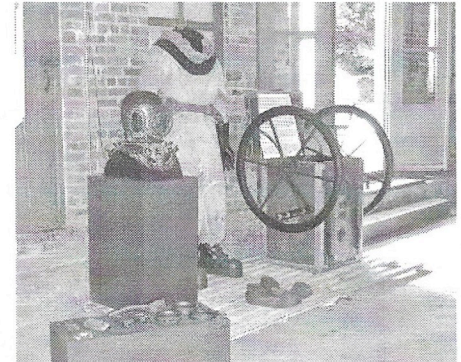
Visite du Chantier maritime historique de Lévis-Lauzon Le 30 juillet 2011



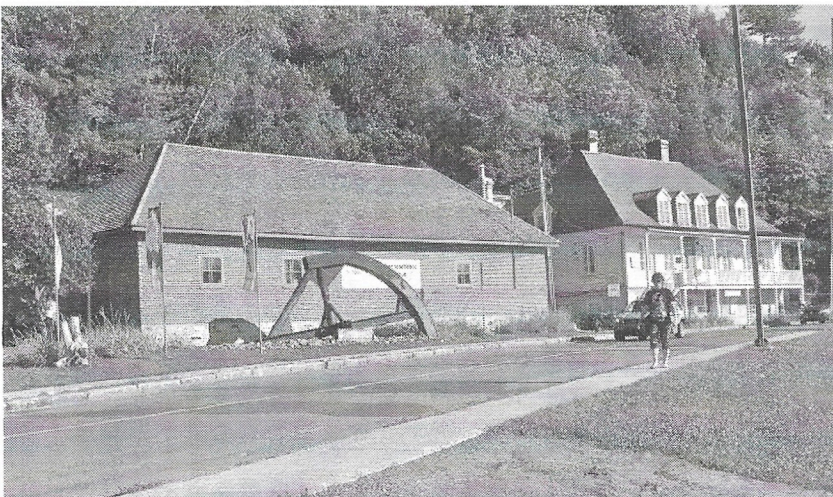
Maquette de l'ancienne ville de Lauzon et du plan de halage, au pied de la falaise. Le plan de halage permettait de tirer les navires en cale sèche pour réparation. Quand il y avait plus d'un navire, on rangeait les autres sur les côtés. Très ingénieux!



À gauche :
Coupe d'un très ancien voilier. On voit, sous le pont principal, table et couchettes. Marchandises dans la cale. Notre ancêtre Paul est arrivé sur un voilier de ce genre.



À droite : Ancien scaphandre
On était sûr de 'couler' avec ça!



L'atelier et la maison de Davie

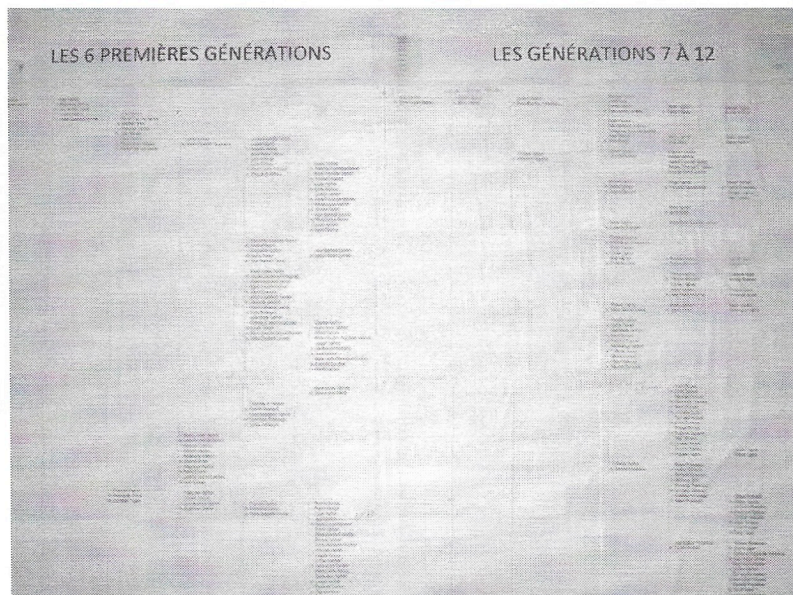
Ce chantier maritime a déjà été le plus important au monde. Il fut fondé en 1829 par le capitaine Allison Davie à St-Joseph-de-la-Pointe-Lévis. Il fut en activité jusqu'en 1989. D'une génération à l'autre, les travailleurs ont effectué avec succès la transition de la voile à la vapeur, du bois à l'acier, afin de satisfaire aux nouveaux besoins.

Le site est aujourd'hui un lieu historique ouvert aux visiteurs.

DOUZE GÉNÉRATIONS DE LA DESCENDANCE DE PAUL VACHON

Par Léandre Vachon

Lors de la réunion annuelle de l'association le 30 juillet dernier, on m'avait demandé de préparer un exposé généalogique des familles Vachon et Pomerleau. Après réflexion, j'ai préparé une série de neuf tableaux s'étalant sur douze générations. Les personnes présentes de descendance Vachon et Pomerleau avaient pour objectif de suivre leur ascendance jusqu'à l'ancêtre Paul. Un deuxième objectif constituait de trouver les personnes présentes avec qui ils ou elles étaient le plus proche parent soit à quelle génération ils ou elles partageaient le même ancêtre (voir les photos). J'espérais qu'un Pomerleau et un



Vachon s'identifieraient. Et bien oui, Éric Pomerleau et Gaston Vachon de Laval étaient fiers de m'expliquer que leur ancêtre commun de la cinquième génération était Alexis Vachon dit Pomerleau. Les plus proches parentes étaient les deux sœurs Jeanne et Gaétane Pomerleau de la dixième génération. Malheureusement j'ai oublié de prendre leur photo. Le groupe le plus nombreux était les Vachon dit Pomerleau, ayant Noël Vachon et Marie-Jeanne Bélanger comme ancêtres communs.



Ma cousine germaine, Anne Vachon et moi-même, de la 11^e génération.



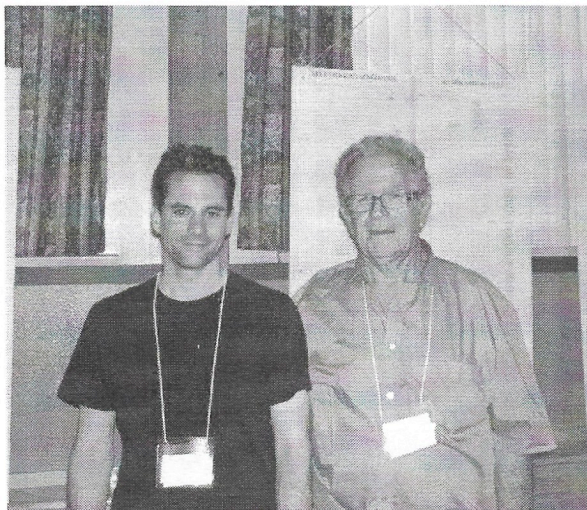
Nous avons également réalisé que Anne et moi avons avec Daniel Vachon (le président fondateur) le même ancêtre à la 6^e génération, Antoine marié à Marie-Charlotte Labbé.



Jocelyne, Pierrette et Gaëtan Vachon ont le même ancêtre, Jean-Baptiste Vachon, à la 5^e génération des dits Pomerleau. Jean-Baptiste a quitté St-Joseph de la nouvelle Beauce vers 1786 avec ses frères, ses sœurs, sa mère Anne-Marie Jeanne Doyon et son beau-père Nicolas Lacaille pour s'établir en Argenteuil le long de la rivière Outaouais au nord de Rigaud.



Du côté des Vincent dit Laminée, Roch Vachon, Apolline Richard, Marcel et René Vachon ont les mêmes ancêtres jusqu'à la 4^e génération, Jean-Baptiste marié à Angélique Grenier. Il faut aussi mentionné que Roch, Apolline et Marcel ont comme ancêtre commun de la 6^e génération, Jean marié à Marie-Louise Faucher. Finalement, Roch et Apolline se rejoignent à la 9^e génération, leur grand-père Philibert Vachon marié à Adeline Giguère.



Éric Pomerleau et Gaston Vachon ont découvert qu'ils partageaient le même ancêtre à la 4^e génération, Alexis Vachon dit Pomerleau.



Au restaurant Le Madrid

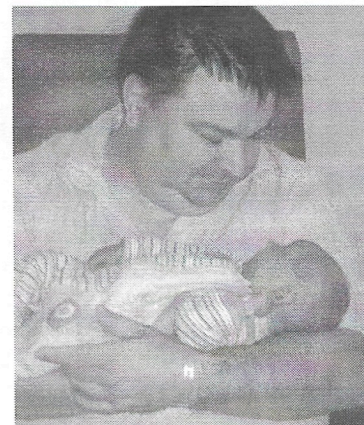
Roland Pomerleau, Francine Vachon, Andy Schrivers directeur des services à la clientèle et Léandre Vachon se rencontraient pour la dernière fois, le 25 août, en ce lieu qui facilitait nos rencontres du CA depuis plusieurs années. Merci Francine pour la suggestion de nous y rendre.
Le nouveau propriétaire changera la vocation de cet endroit.

Renseignements sur nos membres et sur les personnalités publiques Vachon et Pomerleau



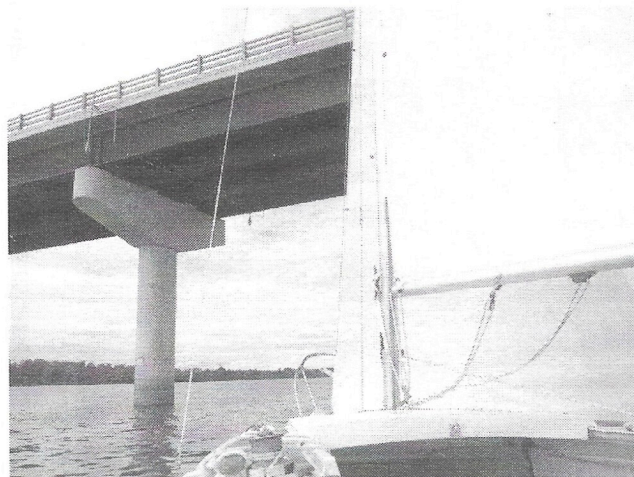
Événement heureux

Jacques Pomerleau, notre préposé au site Web, est papa pour la 1^e fois. Sa conjointe Anouck a donné naissance à un garçon le 1^e juin 2011.



Bienvenue Clovis

Félicitations
Anouck et Jacques



Une journée de voile pour le trésorier et le registraire

Par Léandre Vachon, registraire

Le 23 août dernier, Éric se joignait à moi pour une sortie de bateau à la Baie Missisquoi. De Venise-en-Québec, l'objectif était d'atteindre le pont de la route 7B qui traverse la baie au Vermont situé à environ 17 kilomètres de notre point de départ. Éric n'avait pas fait de voile depuis son adolescence, mais dès que les voiles furent déployées, il était déjà à l'aise, réagissant de façon spontanée aux manœuvres.

Hommage à l'homme de théâtre, Paul Vachon

Le 27 août 2011, est décédé Paul Vachon, emporté par un cancer de l'œsophage. Il n'avait que 60 ans.

Au fil d'une carrière prolifique, le cofondateur et directeur artistique du théâtre clownesque L'Aubergine s'est imposé dans le monde artistique. Il a laissé sa marque au Festival d'été et au Carnaval de Québec.

Il a contribué à créer 'En piste' le regroupement national des arts du cirque. Des artistes qui l'ont côtoyé depuis des années ont souligné la contribution artistique, sociale et

humanitaire de celui qui a notamment collaboré avec le Cirque du Soleil. Entre autre, un spectacle fut présenté le 10 septembre 2011, à l'École de cirque de Québec. Nous offrons à ses proches nos sincères condoléances.



À Boisbriand, **Mario Paquet**, 70 ans, mari de Lily Pomerleau, est décédé au début de l'été après avoir lutté durant plusieurs années contre le cancer.

À Rouyn-Noranda, **Huguette Mercier**, 56 ans, épouse de Jean Lemieux et fille de Édith Pomerleau a perdu sa lutte contre le cancer au début d'août.

Nos plus sincères condoléances aux membres des familles éprouvées par ces pertes.

Lignées du mois que vous voyez dans les pages qui suivent :

Dans le bulletin de février 2011, vous pouvez consulter la lignée de notre ami Gaston-H. Vachon décédé l'automne dernier. Gaston était membre du CA et aimait assister à toutes nos activités. Quelques mois plus tard seulement, **son frère Roland**, membre de notre Association durant plusieurs années, perdait la vie. Nous offrons à ses familles durement éprouvées, nos plus sincères condoléances.

Nous vous donnons la lignée de **Roland Vachon**.

M. Paul-Émile Pomerleau, membre, souhaite que nous reproduisions sa lignée, ce que nous faisons avec grand plaisir

D'abord voici la lignée de **Pierre Pomerleau**.

Il faisait partie du groupe de fondateurs de notre Association.

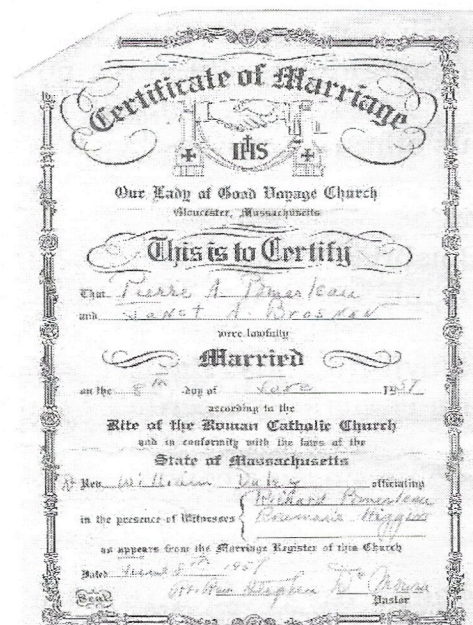
Médecin à la retraite, Pierre a généreusement accepté la responsabilité de trésorier, tâche si essentielle à toute association. Quand il a quitté le CA, il est resté très attaché à notre regroupement. Il venait nous voir partout où nous étions présents.

Nous avons appris lors du décès de son épouse Janet que son silence des dernières années est dû à une grave maladie dégénérative.



**Photo prise lors du dévoilement
de notre blason
à la maison Girardin, 10 mai 2000.**

De gauche à droite :
Pierre Pomerleau, Francine Vachon
Yolande et Yves Pomerleau et
Daniel Vachon.



**Certificat de mariage de
Pierre Pomerleau et Janet Brosnan**

Le 8 juin 1957

Dans l'état du MASSACHUSETTS, USA

Lignée de la famille de Pierre Pomerleau

Vincent Vachon

Sapience Rabeau

La Copechagnière, Poitou France

Paul Vachon

Marguerite Langlois

mariés à Beauport, enregistré à N.-D. de Québec, le 22 octobre 1653

Noël Vachon dit Pomerleau

Monique Girou

mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 24 octobre 1695

Noël Vachon dit Pomerleau

Marie-Jeanne Bélanger

mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 13 janvier 1719

Étienne Vachon dit Pomerleau

Geneviève Lessart

Mariés à St-Joseph de la Nouvelle-Beauce, le 20 juin 1750

Louis Vachon dit Pamerleau

Suzanne Lambert dit Champagne

mariés à Ste-Marie de la Nouvelle-Beauce, le 13 février 1775

Guillaume Vachon dit Pomerleau

Josephte Marcoux

mariés à Ste-Marie, comté Beauce, QC, le 10 avril 1809

Nectaire Nazaire Vachon dit Pomerleau

Rose-Délina Lessard

mariés à St-Elzéar, comté Beauce, QC, le 13 avril 1858

Pierre Pomerleau

Exérile Berthiaume

mariés à St-Ferdinand, comté Mégantic, QC, le 9 novembre 1892

Philippe Pomerleau

Marie-Thérèse Boucher

mariés à Loretteville, comté Québec, QC, le 11 novembre 1919

Pierre Pomerleau

Janet Brosnan

mariés à Gloucester, Massachusetts, États-Unis 8 juin 1957

Les enfants de Pierre Pomerleau et de Janet Brosnan

Marc, Hélène et Pierre

Lignée de la famille de Roland Vachon

Vincent Vachon Sapience Rabeau
La Copechagnière, Vendée, Poitou France

Paul Vachon **Marguerite Langlois**
mariés à Beauport, enregistré à N.-D. de Québec, le 22 octobre 1653

Vincent Vachon **Louise Cadieux dit Courville**
mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 25 juin 1685

François Vachon **Marguerite Giroux**
mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 14 novembre 1718

Jean-Baptiste Vachon **Angelique Grenier**
mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 23 février 1745

Pierre Vachon **Marie-Jeanne Giroux**
mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 3 février 1777

Charles Vachon **Marguerite Grégoire**
mariés à Ste-Marie, comté Beauce, le 15 octobre 1811

Charles Vachon **Rosalie Girard**
mariés à Ste-Marie, comté Beauce, le 12 novembre 1839

Charles Vachon **Georgiana Durbois**
mariés à Ste-Marie, comté Beauce, le 29 octobre 1867

Delphis Vachon **Ordianna Lamontagne**
mariés à Ste-Agnès du Lac Mégantic, comté Frontenac, le 26 avril 1922

Roland Vachon **Irène St-Pierre**
mariés à St-Romuald de Farnham, comté Missisquoi, le 06 août 1955

Les enfants de Roland Vachon et d'Irène St-Pierre :

Mance, Kristine, Normand et Guylaine

Lignée de la famille de Paul-Émile Pomerleau

Vincent Vachon

Sapience Rabeau

La Copechagnière, Poitou, France

Paul Vachon

Marguerite Langlois

mariés à Beauport, enregistré à N.-D. de Québec, le 22 octobre 1653

Noël Vachon dit Pomerleau

Monique Girou

mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 24 octobre 1695

Noël Vachon dit Pomerleau

Marie-Jeanne Bélanger

mariés à La Nativité de Notre-Dame de Beauport, le 13 janvier 1719

Étienne Vachon dit Pomerleau

Geneviève Lessart

mariés à St-Joseph de la Nouvelle, Beauce, le 20 juin 1750

Étienne Vachon dit Pomerleau

Marie-Angélique Marcoux

mariés à Ste-Marie de la Nouvelle Beauce, le 13 février 1775

Louis Vachon dit Pomerleau

Marguerite Custeau

mariés à Ste-Marie, comté Beauce, QC, le 14 août 1821

Abraham Vachon dit Pomerleau

Flavie Miville

mariés à St-Antoine-de-Pade Longueuil, comté Chambly, QC, le 12 août 1845

Louis Pomerleau dit Pomerleau

Marie Maheux

mariés à St-Joseph, comté Beauce, QC, le 14 avril 1885

Arthur Pomerleau

Valéda Mercier

mariés à Sts-Anges, comté Beauce, QC, le 02 juillet 1912

Paul-Émile Pomerleau

Armande Langevin

mariés à Waterville, comté Compton, QC, le 12 juillet 1947

Les enfants de Paul-Émile Pomerleau et de Armande Langevin :

Nicole (décédée à six mois), Nicole et Réjean

Cérémonie translation et hommage 18 septembre 2011

Par Francine Vachon



Hommage aux ancêtres

Dimanche, le 18 septembre dernier, à Beauport, un hommage très spécial a été rendu aux ancêtres. La cérémonie a eu lieu dehors, par une magnifique journée, dans le cimetière actuel où ont été ensevelis les restes de plusieurs personnes, trouvés lors de fouilles archéologiques qui ont eu lieu sur quelques années. Il s'agit surtout d'enfants et d'un adulte. On ne peut présentement identifier chaque individu. Il faudra en étudier l'ADN, s'il en reste suffisamment.

On a découvert la toute première église du bourg du Fargy, datant de 1672, située sous le stationnement côté nord de l'église de la Nativité-de-Notre-Dame qui elle, est la cinquième. Elle contenait deux squelettes partiels. Les autres ont été trouvés dans un cimetière se trouvant à proximité, entre la première église et le cimetière actuel.

Il était coutume, à l'époque, lors de la construction d'une nouvelle église, de transférer les restes trouvés dans l'église précédente dans la nouvelle église. Il y aura donc de nouvelles recherches archéologiques. Quand? C'est toujours une question d'argent.



Préparation de l'événement :

Pierre Drouin, président de la Société d'Art et d'histoire de Beauport (SAHB), archéologue;
Andrée Juchereau-Duchesnay-Fiset Drolet, descendante des Juchereau-Duchesnay (rappelons que Paul et Marguerite se sont mariés dans la maison Juchereau);
Francine Vachon, représentante des familles souches bâtisseurs, Association des descendants de Paul Vachon;
Gisèle Hains, marguillière, Fabrique de la Nativité de Notre-Dame, membre du comité du patrimoine religieux;
Félix Fleury, partenaire de l'événement (creusage de fosse)

Quoi qu'il en soit, ce genre d'hommage est très rare. Soyons fiers de cette marque exceptionnelle de respect rendue aux bâtisseurs de Beauport, deuxième ville du Québec et garde-manger, avec l'Île-d'Orléans, de la colonie naissante. Seuls les restes de Montcalm ont été transférés, il y a quelques années, du Monastère des Ursuline, du Vieux-Québec Haute-Ville, à l'Hôpital Général de Québec, en Basse-Ville près de la rivière St-Charles, et haut lieu de mémoire à visiter absolument. C'est d'ailleurs l'un des très rares bâtiments de Québec que les Anglais n'ont pas rasé.

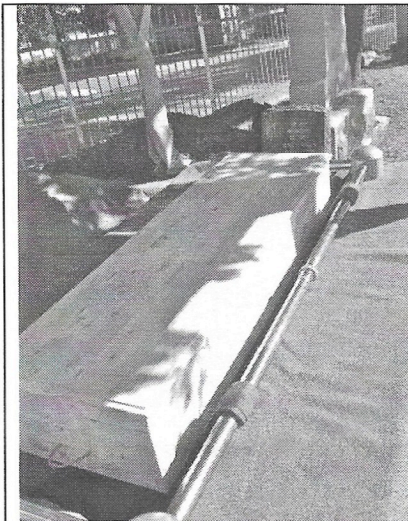


Cérémonie hommage, sous la grande croix du cimetière, présidée par le curé de la paroisse



Site d'ensevelissement des ancêtres

Tous ces gestes, actions et paroles nous émeuvent grandement.



**Cercueil et Pierre tombale
À LA
MÉMOIRE
DE NOS
ANCÊTRES**



Poignée de terre traditionnelle : Francine Vachon



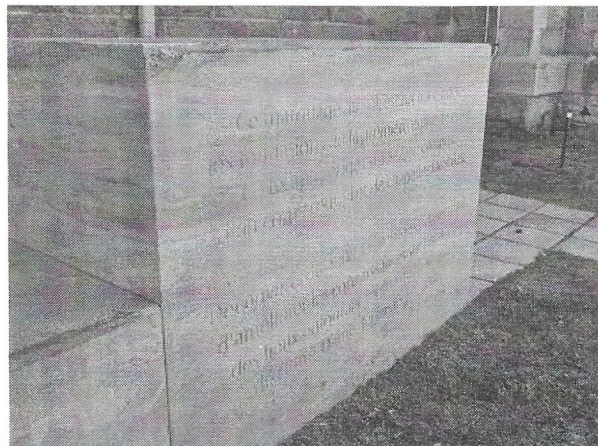
Liste des bâtisseurs
Remarquons le nom
'Manitouabewitch'
Ferait-il partie de nos
Ancêtres ?

Un merci tout spécial aux personnes suivantes: M. Pierre Drouin, président de la Société d'Art et d'Histoire de Beauport, archéologue et grand responsable des fouilles. Mme Gisèle Hains, marguillière et membre du comité du patrimoine. Ils ont fait preuve d'un respect exceptionnel à l'égard des restes des personnes trouvées.

‘Ce marquage au sol est un tracé fidèle des fondations de la première église de pierre.

Ce temple, érigé en 1672, se compose d’un corps central et de chapelles latérales.

Découverts en 2008, les vestiges permettent d’améliorer les connaissances sur l’évolution des lieux entourant l’église de la Nativité-de-Notre-Dame depuis le 17^e siècle.’



Pierre identifiant le marquage au sol de la première église



L'équipe de la cérémonie :

Gisèle Hains, chant;

Francine Vachon, représentante des familles souches, dépôt de la liste des bâtisseurs;

Andrée Juchereau, dépôt de fleurs;

Pierre Drouin, archéologue.

Dîner au restaurant Normandin du groupe présent à la cérémonie au cimetière.

Antonin , Apolline Richard, secrétaire de notre Association (cré Apolline, elle a même recruté de nouveaux membres);
Francine, vice-présidente;
Pierrette Vachon-L'Heureux, présidente; Mme Lucille Roy et, en face, M. Mathieu Vachon;
Normand et Réjean Richard
Louise Bolduc et Naldo Richard



Léoni Vachon Colangelo, artiste-peintre

Texte et photographies par Carole Vachon, Membre no 54



Léoni Vachon Colangelo(1916-1968) Tante de Jocelyne et Carole Vachon

Léoni Vachon, sœur aînée de notre père, Avenant, était artiste peintre. Mariée à Albert Colangelo, elle était mère de 3 enfants. Léoni passait ses vacances hivernales à Haiti, à Tahiti, à la Martinique et en Guadeloupe. Elle n'y allait pas qu'en touriste mais se mêlait au peuple et se promenait dans les rues avec ses cartons sous les bras. Elle rapportait de nombreux croquis qu'elle exposait à Montréal. Elle dessinait les quais, les scènes de carnaval et de vaudou.

Elle s'adonnait aussi bien au pastel, au fusain, à la sanguine, qu'à la gouache et aux huiles, touchant au portrait comme à l'abstraction. Auteure de la série de cartes « *Christiana* », elle en créait les sujets et s'occupait en outre de leur édition. Ses cartes changeaient de thème selon leur destin: Noël ou faire-part de mariage, etc.

Lors de l'expo de 1967, vingt des dessins de Léoni, scènes extérieures de Montréal et les environs, ont été reproduits sur des cartes postales mises en vente lors de cet événement dans la série : « *Paysages de la belle province* ».

Selon un article paru dans *La Presse* en 1966, Léoni disait exploiter surtout le paradoxe architectural des gratte-ciel et de nos vieilles pierres. On y reconnaissait La Place Ville Marie regardant de haut la cathédrale et d'encore plus haut la guinguette du carré Dominion: puis une maison canadienne, l'autoroute des Laurentides, les tours du séminaire de Montréal, des danses de folklore en plein air, une vue du Champ de Mars, la vente d'arbres de Noël, etc.



Bleu en symphonie

Léoni Vachon était également écrivaine. En 1965, Les éditions « *La Québécoise* » publiait son recueil de poèmes « *Trajectoire* », « écrit au nom de ceux qu'étrangle le mutisme. »

Nous-un

*Lorsque tu rentreras, ce soir,
Journal en main, le front sévère,
Ton fils taquinera la tresse de Sylvie;
Tout autour de la table tes filles broderont,
Festonneront,
Ce que fut aujourd'hui, la vie.
Dépose tes soucis au seuil de notre porte,
Là, sous les rameaux bleus de l'épinette,
Celle qu'on a plantée à la fête des pères,...
Ou bien sous le rosier de la fête des mères.*

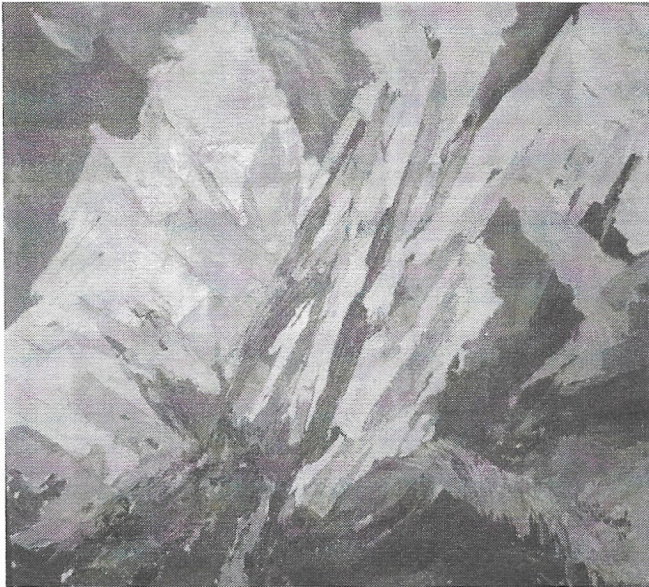
*Dis-moi, capteras-tu et l'odeur de la soupe ?
Et l'éclat de la nappe?
Dis-moi, es-tu heureux pour cet instant?
pour cette plénitude ?
pour ce fusionnement?
pour cette parenté ?*

*Nous sommes 'trinité'
Toi, don de vie et du pain de nos jours,
Moi, continuité, rayonnement d'amour,
Eux, fruits et prolongement.*

*Mais, notre 'coucou' dit que cette heure a passé,
Que c'est dans l'humble chose qu'il nous faut surpasser;
Les devoirs d'écoliers prennent un air morose,
Voilà ton fils qui fait rouler des billes
Entre la syntaxe et un 'Tintin' complice.
Comme des feux-follets, les rires de tes filles
Jailliront trop longtemps, avant de s'apaiser.
... et, j'aurai semblé me fâcher !
Car pour bâtir la cité de demain,
Ils devront être de stature, ...*

*Faire monter à pleine main
L'encens de paix qui nous structure,
Et m'inventer jusqu'à la nuit
Des mots d'espoir qui me rassurent.
Tu ne dis rien, ... jamais rien, ...
Peut-être alors, es-tu heureux? ...*





Teintes chaudes : vert dominant, bleu, jaune

En 1966, Léoni Vachon exposait onze peintures au restaurant Le Fripon, place Jacques Cartier à Montréal.

La même année, Léoni Vachon terminait un livre traitant du problème de l'épanouissement de la femme mariée, dans le climat social et religieux du Québec.

Elle exposait dans les Îles chaudes du Sud, des dessins, pastels, aquarelles reproduisant des scènes canadiennes. Elle fait partie de ceux et celles qui, par bonheur ont su découvrir le charme de nos témoins du passé.

En 2005, sa nièce, Carole Vachon, a retrouvé trois copies de son recueil de poèmes « Trajectoire » en faisant des recherches sur internet. Une copie, entre autre a été retrouvée dans une librairie de livres usagés sur la rue Ontario-Est à Montréal.

Bref, Jocelyne et Carole n'ont que de beaux souvenirs de cette tante, décédée trop tôt. Elles auraient aimé avoir la chance de mieux la connaître. Comme projet de retraite, Carole suit les traces de sa tante comme artiste-peintre.

Article paru dans la Presse en 1966 : Idées répétées dans le texte de Carole Vachon

Pas de vacances pour ceux qui aiment écrire, peindre, voyager et philosopher

(par M. S.) — Dans nos cartes postales, nous nous sommes souvent trop longtemps de notre complexe de parvenus aux gros buildings. Par bonheur, nous avons fini par découvrir le charme de nos témoins du passé et ce goût d'une renaissance intellectuelle de plusieurs intellectuels comme à l'époque de l'Expo 67.

Le Comité de sélection de l'Esthétique industrielle de l'Expo vient d'approuver officiellement une vingtaine de dessins de scènes extérieures de Montréal et des œuvres qui lui avaient été proposées par Mme Léoni Colangelo, peintre de Ville-Marie. Ces paysages seront reproduits sur cartes postales et de correspondance et mis en vente à l'Expo dans la série « Paysages de la belle province ».

Dans les sites choisis, Mme Colangelo dit avoir exploité surtout le paradoxe architectural des gratte-ciel et de nos vieilles pierres. On y reconnaîtra : la Place Ville-Marie regardant de haut la cathédrale et d'encore plus haut, la quinquette du square Desdunes; puis une maison québécoise, l'autoroute des Laurentides; les toits du鳞naire de Montréal; des églises de Québec, en plein air, une rue du Château de Maré; la vente d'arbres et Noël, etc.

Mme Colangelo, qui s'adonne aussi bien au pastel, au fusain, à la gouache qu'à la gouache et aux lignes, touchant au portrait comme à l'abstraction, peindra fin janvier pour la Cité-letouche, le « Martinique et Haiti où elle passera un peu plus d'un mois et s'y retrouvera en plein carnaval.

« Je ne veux pas, à proprement parler, des vacances mais surtout un changement de climat », dit-elle. « J'y ferai ce que j'y faisais : au dernier étage que j'occupais une cinquantaine

de croquis qui furent exposés ici. Je dessine les quais, des scènes de carnaval, de syndicat. Je n'y vais pas en touriste, mais je me promène dans les rues avec mes cartons sous les bras, me mêlant au peuple qui est coloré, vivant, cordial. Les gens viennent volontiers et ont un moment un air de plaisir, je prends un bain d'humanité; les habitants ont une philosophie souriante aux antipodes de notre matérialisme desochant.

Mme Colangelo nous dit avec esprit le hic : l'an dernier, une quarantaine de dessins, pastels, aquarelles et fusains reproduisant des scènes canadiennes. Bien comme common auteur de la série de cartes « Christianisme », dont elle tire les sujets, s'occupant en outre de leur édition, elle dit n'avoir aucun problème de loisirs. Elle a pour l'occupation sa maison, son atelier, sa peinture, les voyages, un séjour prolongé à sa maison d'été. La préparation de ses expositions, le placement de ses cartes qui

changeant de thème selon leur destination : Noël ou mariage, etc. . .

Avant de partir, elle met la dernière main à la préparation de la sous-couverture du prospectus des Pères Trinitaires. L'an dernier, les éditions La Québécoise publiaient son recueil de poèmes, « Trajectoires », écrit au nom de ceux qu'étrange le mariage.

Elle veut de terminer son livre, en qualité d'écrivain, en elle sous dit : traiter du problème de l'épanouissement de la femme mariée, dans le climat social et religieux du Québec. Je ne vous apprends rien, en vous disant que la femme est en avance sur l'homme dans notre province; et pourtant, les termes de ma génération (elle a des filles mariées) ont 20 ans à rattrapper comme si c'était autant d'années de retard.

Quize peintures de Mme Colangelo sont exposées peinte avant au restaurant Le Fripon, place Jacques Cartier.

Mme Léoni Colangelo

Fête de la Nouvelle-France, 6-7 août 2011

Par Francine Vachon



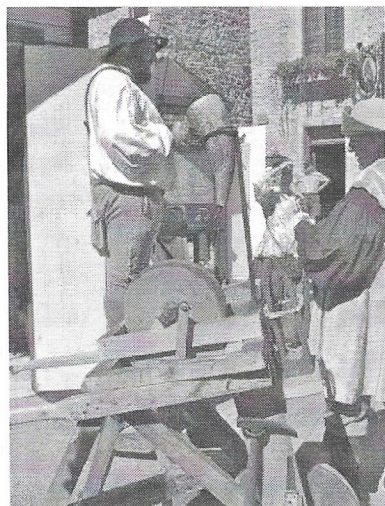
Notre Association participait cette année à ces activités réjouissantes :



Olivette Chiasson et Francine Vachon
Olivette, épouse de Gaston H. Vachon, du CA, décédé l'automne dernier. Elle nous démontre bien que ça ne prend pas grand chose pour se confectionner un costume d'époque !



La parenté est arrivée!
Et quelles retrouvailles, après environ 45 ans! Au 1^e plan, Aude et Adrien. Au 2^e plan, moi, Francine Vachon, (c'est ma famille) Marie-Marthe Fecteau (épouse de mon défunt cousin Jules-André) Lyne Labrosse, épouse de Martin Vachon, à l'arrière.



À gauche :

Le rémouleur. Il aiguisé les lames de toutes sortes.

À droite :

Fleur et sa maîtresse en tournée. Belle visite inattendue à notre kiosque.

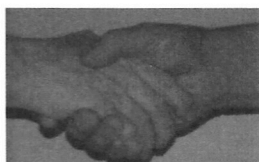


Affaires et autres...

Conseil d'administration

Cordiale bienvenue aux Nouveaux membres

Mme Lucille Roy Lévis
M. Mathieu Vachon Lévis
Mme Hélène Routhier Québec



Échelle de cotisation des membres :

un an : 20\$; deux ans : 38\$; trois ans : 55\$;

membres conjoints :

un an : 10\$; deux ans : 15\$; trois ans : 20\$.

Important :

Ce bulletin est le vôtre. Votre collaboration est très appréciée. Faites parvenir vos textes et photos à la nouvelle adresse de l'éditrice dont vous voyez les coordonnées juste à droite →

Textes, photos, messages à faire paraître sur le **site web** : **Vachon-Pomerleau.org** communiquez avec votre webmestre : jacques.pomerleau@gmail.com

Certaines pages du site Web ne peuvent être vues que par les membres. Pour obtenir votre mot de passe, envoyer votre demande à Jacques. Voir adresse plus haut.



Pierrette Vachon-L'Heureux,
Présidente

1115, ave Marguerite-Bourgeois
Québec QC G1S 3Y1

418 687-0589

vachonlheureux@webnet.qc.ca



Francine Vachon Vice-présidente

385, rue Lockwell, app 420

Québec, QC G1R 5J6

418 522-8817

valpaga@sympatico.ca

Articles promotionnels



Jocelyne Vachon, administratrice

749, Bord de l'Eau

Ste-Dorothée QC H7X 1W3

450 689-9030

jocelynevachon45@hotmail.com



Éric Pomerleau, trésorier

1201, des Marguerites

St-Pierre-Ile-d'Orléans QC G0A 4E0

418 995-0551

pomerleau@iquebec.com



Cécile Lapierre-Pomerleau,
éditrice

261, rue François-Séguin

Boucherville, QC J4B 1L6

Changement d'adresse Email

cecile.l.pomerleau@gmail.com



Léandre Vachon, registraire

1428, rue Bernier

St-Jean-sur-le-Richelieu

QC J2W 1G3

450 349-6141

lenvac@sympatico.ca



Apolline Richard, secrétaire

108, rue Labrie-03

St-Eustache QC J7R 2R8

450 472 4469

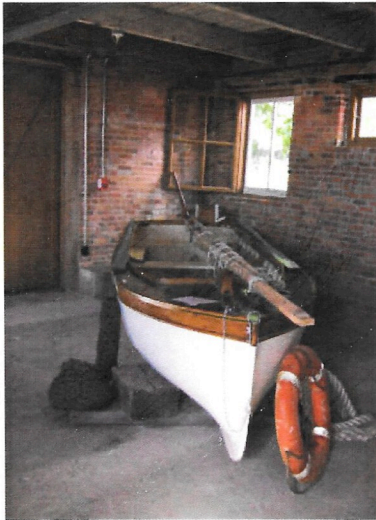
apolline_r@hotmail.com



**Chacun cherche sa lignée.
Une autre invention de Léandre**



Recherche intensive !



Chaloupe à voile
On réparait les navires et on en construisait aussi.



Plan de halage



Léoni Vachon, artiste peintre
‘Je vais dans les Iles du Sud, je me promène dans les rues et je dessine les quais, des scènes de carnaval, de vaudou.’

Postes Canada
Numération de la convention 40069967
de la Poste-publication
Retourner les blocs adresses à l'adresse suivante :
Fédération des familles-souches du Québec
C.P. 10090, Succ. Ste-Foy (QC) G1T 2W2
IMPRIMÉ – PRINTED PAPER SURFACE